



OFF QUINZENA

DIUMENGE 20 D'OCTUBRE

MONÒLEG DE MARC SARRATS

Acte anual de l'ONG Yokkuté per a captació de fons pels seus projectes a Gàmbia i Senegal.

Durant la Quinzena de la Solidaritat de 2023, l'ONG Yokkuté, membre de la Taula Municipal de la Justícia Global i els Drets Civils, va organitzar un concert de gospel per recaptar fons pels projectes de cooperació que impulsa a Gàmbia i Senegal. En aquesta ocasió, han programat un monòleg humorístic a càrrec del còmic Marc Sarrats, que actuarà desinteressadament per tal que tots el diners recaptats vagin al projecte.

Hora: 18 h

Lloc: TEATRE DE LA VICENTINA

C/ Rafael Casanova, 45

Venda d'entrades (www.entrapolis.com)

Ho organitza: Yokkuté

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

SANT VICENÇ DELS HORTS EL NOSTRE LLOC AL MÓN GLOBAL



**12a QUINZENA DE LA SOLIDARITAT TERESA LOSADA
DEL 28 DE SETEMBRE AL 10 D'OCTUBRE DE 2024
SANT VICENÇ DELS HORTS PER LA JUSTÍCIA I LA CIUTADANIA GLOBAL**



SANT VICENÇ DELS HORTS, NUESTRO LUGAR EN EL MUNDO GLOBAL

La justicia y la ciudadanía global son políticas y sentimientos colectivos que trabajamos en Sant Vicenç dels Horts conjuntamente las instituciones, las entidades y el vecindario comprometido.

El mundo ha cambiado mucho en los últimos años, somos interdependientes y ecodpendientes, y a pesar de todo, hay que señalar lo que debería ser evidente: la pertenencia a un solo mundo. Nos afecta lo que sucede en cualquier lugar. En este sentido, la opinión pública es un arma de construcción masiva que debe trabajarse y promocionarse mediante la equidad y la generación de alternativas: esta es la clave para contar con una ciudadanía bien informada y comprometida.

Sant Vicenç dels Horts ocupa su lugar en el mundo, desde donde pensamos de manera global y actuamos en el ámbito local, poniendo énfasis en las relaciones humanas que valoran la diversidad de conocimientos. Quizás no podamos cambiar el mundo, pero podemos mejorar nuestra realidad inmediata e inspirar a otras personas.

En la Quincena de la Solidaridad os proponemos actividades que fomentan la emancipación crítica, para avanzar hacia la justicia y la ciudadanía global, que huyen de simplificar retos complejos y señalan las causas que generan las desigualdades y los conflictos.

Nos encontramos en el diálogo.

Miguel Comino

L'Alcalde

Inma Moyano

Regidora de Justicia global

SANT VICENÇ DELS HORTS, EL NOSTRE LLOC AL MÓN GLOBAL

La justicia i la ciutadania global són polítiques i sentiments col·lectius que treballem a Sant Vicenç dels Horts conjuntament les institucions, les entitats i el veïnat compromès.

El món ha canviat molt en els últims anys, som interdependents i ecodpendents, i malgrat tot, cal assenyalar el que hauria de ser evident: la pertinença a un sol món. Ens afecta el que passa arreu. En aquest sentit, l'opinió pública és una arma de construcció massiva que cal treballar i promocionar mitjançant l'equitat i la generació d'alternatives: aquesta és la clau per comptar amb una ciutadania ben informada i compromesa.

Sant Vicenç dels Horts ocupa el seu lloc al món, des d'on pensem de manera global i actuem en l'àmbit local, tot posant èmfasi en les relacions humanes que valoren la diversitat de sabers. Potser no podrem canviar el món, però podem millorar la nostra realitat immediata i inspirar altres persones.

A la Quinzena de la Solidaritat us proposem activitats que fomenten l'emancipació crítica, per caminar cap a la justícia i la ciutadania global que fugen de simplificar reptes complexos i assenyalen les causes que generen les desigualtats i els conflictes.

Ens trobem en el diàleg.



DISSABTE 28 DE SETEMBRE

ACTE INSTITUCIONAL CANVI DE NOM DEL CENTRE CIVIC LA GUÀRDIA -TERESA LOSADA-

El Ple municipal va aprovar, al gener de 2024, posar el nom de Teresa Losada a aquest equipament, amb l'objectiu de mantenir present el record de Losada en el dia a dia del barri. Aquesta mesura també contribueix a avançar en el compromís de l'Ajuntament de fer més presents els noms de dones a l'espai públic.

Hora: 17 h

Lloc: CENTRE CÍVIC LA GUÀRDIA -TERESA LOSADA-

Pl. de la Pau

Ho organitza: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

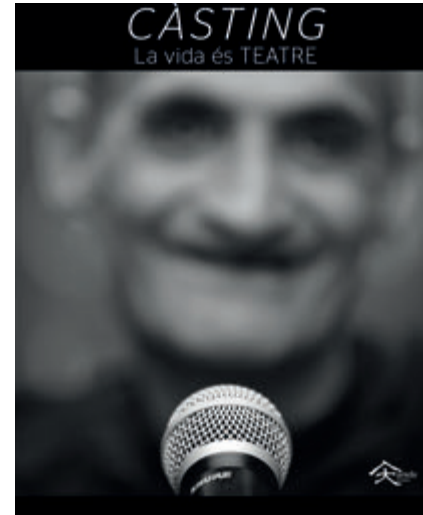
Hi col·labora: Fundació Bayt al-Thaqafa



DIUMENGE 29 DE SETEMBRE

CICLE DE TEATRE PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

TEATRE AMB EL GRUP D'ACTORS I ACTRIUS SENSE SOSTRE DE LA FUNDACIÓ ARRELS



Obra: El càsting de la vida

Sinopsi: Passem per la vida com si estiguéssim en una roda de proves, en constant valoració. En qualsevol cas, avui seré jo. Soc aquí per saber si soc apta, si soc l'escollida!

Direcció: Laia Vila

Interpretació: Onze actors i actrius sense sostre

Idioma: català i castellà

Durada: 60 min

Hora: 18 h

Lloc: TEATRE DE LA VICENTINA

C/ Rafael Casanova, 45

Col·loqui posterior amb l'elenc; Laia Vila, directora del projecte i cap de la Il·lar Pere Barnés; Mei Cerdà, i Glòria Homs, coordinadora i responsable del projecte de Càritas Parroquial respectivament, i Laura Garcia, de l'ONG Cehda.

Entrada lliure fins a exhaurir localitats (www.entrapolis.com)

Sant Vicenç dels Horts disposa de dues entitats que treballen a favor del més essencial que pot necessitar un ésser humà: sostre i menjar com a punt de partida per restaurar la dignitat. Cehda treballa amb un recurs habitacional al barri de la Font del Llargarut per a persones migrades sense sostre, majoritàriament africanes, que han patit un dramàtic procés migratori empeses per les causes estructurals que generen gravíssimes situacions de violència i injustícia social en els seus països d'origen, i Càritas Parroquial desenvolupa una meritòria tasca amb el problema -entre d'altres- del 'sensellarisme', amb un gran reconeixement per part de la ciutadania.

Aquestes dues entitats explicaran la seva experiència i també seran les amfitriones de l'entitat convidada, la Fundació Arrels.

Ho organitza: Càritas Parroquial i Cehda

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

DILLUNS 30 DE SETEMBRE

Del 30 de setembre a l'11 d'octubre

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA: *WELCOME, L'EXPERIÈNCIA DEL REFUGI*

Fotògraf: Raül Clemente Molina

La mostra proposa una passejada visual per rostres, espais i escenes que fan reflexionar sobre l'experiència del refugi en diferents àmbits temporals i geogràfics, ja que es barregen imatges actuals de la crisi humanitària provocada per la invasió russa d'Ucraïna amb imatges de crisis anteriors, com les de Síria o les que es continuen produint a l'Amèrica Central, sense oblidar la nostra frontera del sud. L'exposició planteja una reflexió crítica sobre el concepte *Welcome* (benvinguda) i el contrast entre les polítiques i voluntats d'acollida amb les polítiques i voluntats obertament racistes, xenòfobes o de rebuig a les persones que arriben al nostre territori cercant refugi.

Xerrada inaugural: dilluns 30 de setembre, a càrrec de l'autor de l'exposició, Raül Clemente Molina.

Hora: 18 h

Lloc: JARDINS DE CAN COMAMALA

C/ Jacint Verdaguer, 105



DIMARTS 1 D'OCTUBRE

PRESENTACIÓ I ESTAT DEL PROJECTE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL A L'ESCOLA DE DIVERSITAT FUNCIONAL 27 DE FEBRERO, AL CAMPAMENT SAHRAUÍ DE BOJADOR

Des de fa 6 anys, l'Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts, la Fundació Iris, l'Associació Sant Vicenç dels Horts amb el Sàhara i l'Escola de Diversitat Funcional 27 de Febrero del campament sahrauí de Bojador, col·laboren mitjançant un conveni de cooperació internacional, en un projecte d'intercanvi de bones pràctiques. Dues vegades l'any, professionals de l'Escola Iris es traslladen al Sàhara per tal d'ensenyar metodologies i processos educatius a les monitores sahrauís.

Durant les diferents estades de les professionals de l'Escola Iris, s'han dut a terme petits vídeos sobre el procés i estat del projecte, els quals serviran per retre comptes i oferir a la ciutadania una idea clara dels objectius, oportunitats i amenaces del projecte.

Paral·lelament, es durà a terme una exposició de fotografies dels campaments, realitzades per Sergi Paramés, professor de l'Escola Iris que ha reunit un interessant material de l'experiència viscuda en un dels viatges que va fer amb la delegació pedagògica.

Hora: 18 h

Lloc: SALA D'ACTES DE LA FUNDACIÓ IRIS

C/ Primer de Maig, 9

Ho organitzen: Fundació Iris i Sant Vicenç dels Horts amb el Sàhara

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts



DIMECRES 2 D'OCTUBRE

CICLE DE CINEMA PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

Pel·lícula: *El cuaderno de Sara*

Director: Norberto López Amado

País: Espanya

Idioma: castellà

Durada: 115 min

Repartiment: Belén Rueda, Manolo Cardona, Marian Álvarez, Enrico Lo verso.

Sinopsi: Laura busca, des de fa anys, la seva germana Sara, desapareguda enmig de la selva del Congo. Ni l'ONG per a la qual treballava ni l'ambaixada tenien notícies del seu parador, fins que apareix una foto d'un poblat miner de l'est del Congo amb la imatge borrosa de Sara. Sense dubtar-ho un moment, Laura viatja fins a Kinshasa disposada a endinsar-se en el territori dels "Senyors de la Guerra", deixant enrere les diferències que la van separar de la seva germana, i sense sospitar que aquesta perillosa aventura la portarà a posar en perill la pròpia vida.



Hora: 18.30 h

Lloc: AUDITORI DEL CASAL CÍVIC
SANT JOSEP

C/ Albacete, 12-18

A l'acabament de la pel·lícula, hi haurà un col·loqui a càrrec d'Eugènia Curto, presidenta de la Fundació Taller de Solidaritat. Entrada lliure.

Ho organitza: Centre Diari Sant Josep i Fundació Taller de Solidaritat

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

DIJOUS 3 D'OCTUBRE

Del 30 de setembre al 14 d'octubre

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA: TREBALLADORES DOMÈSTIQUES MIGRANTS AL LÍBAN

Comissariat: Fundació Pau i Solidaritat

Inauguració i xerrada el 3 d'octubre a càrrec d'Esther Caballé, directora de la Fundació Pau i Solidaritat.

Líban és un dels països de recepció de treballadores domèstiques migrants provinents de països del sud-est asiàtic i d'Àfrica, principalment d'Etiòpia, Filipines, Bangladesh, Sri Lanka, Nepal i Madagascar. Segons les estimacions de l'OIT, es calcula que actualment hi ha entre 200.000 i 250.000 dones ocupades en el sector domèstic.

Les treballadores no són reconegudes per l'ordenament jurídic i s'acullen a la figura de la *Kafala* o patrocini, un sistema pel qual un treballador o treballadora que ha ingressat al país pot romandre-hi si algú actua com a tutor seu.

Aquest sistema restringeix a les dones la llibertat de moviment, els seus canals de comunicació, la independència i el gaudi de la llibertat, perquè ha de ser l'ocupador o ocupadora qui avaluï els desplaçaments i els moviments de la treballadora, cosa que en dificulta la mobilitat laboral i la sotmet a unes condicions laborals similars al treball forçós.

Hora: 18 h

Lloc: CENTRE CULTURAL I CÍVIC VIRGÍNIA AMPOSTA

C/ Antoni Mampel, 1-3



DIVENDRES 4 D'OCTUBRE

ACTE INSTITUCIONAL EN EL MARC DEL PROJECTE CIUTATS DEFENSORES DELS DRETS HUMANS

REBUDA D'ACTIVISTES INTERNACIONALS

Enguany ens visiten:

Kelvin Enamorado (Hondures) és membre de Warriors Zulu Nation, una organització d'empoderament per mitjà de les arts del hip-hop per a la infantesa i joventut, fundada i dirigida per joves. Impulsen projectes per fer front a la violència en entorns de vulnerabilitat per transformar socialment els seus contextos.

Millaray Collio (Xile) és una rapera maputxe xilena. Reconeguda internacionalment pels mitjans com una activista pels drets maputxes, a través de les seves rimes intenta reflectir les penes i els desitjos del seu poble. En les lletres denuncia les injustícies mediambientals, demana protegir la innocència dels infants, honra als "maputxes caiguts" i demana la tornada dels maputxes a les seves terres, el Wallmapu.

Hora: 18 h

Lloc: SALA D'ACTES DE CAN COMAMALA

C/ Mossèn Jacint Verdaguer, 105-113

Hi haurà un col·loqui amb el públic, signatura en el llibre d'honor de la ciutat i interacció amb joves vicentins i vicentines que també fan servir el rap per traslladar valors.



DISSABTE 5 D'OCTUBRE

CICLE DE TEATRE PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

Teatre: *Un sueño con trampa* (monòleg amb música i diàleg per reflexionar amb el públic)

Companyia: David Bingong i Los gritos de África

Direcció: David Bingong

Interpretació: David Bingong i 5 músics i cantants més

Idioma: castellà

Durada: 60 min

Sinopsi: Una història real, explicada sense victimisme ni prejudicis.

Un noi africà decideix fugir del seu país cap a Europa a la recerca d'una vida millor. Narra un llarg camí, passant pel desert, les batalles a les fronteres, els intents de saltar la tanca i el dur viatge per mar en pastera.

Un sueño con trampa és una obra escrita i dirigida per David Bingong. Testimoni vital transmès per un trobador amb un toc de música africana, interpretada per Los griots de África.

Hora: 18 h

Lloc: TEATRE DEL CENTRE

C/ Torras i Bages, 6

Col·loqui posterior amb els actors de l'obra i Alhgie Yerro, president de l'ONG Yokkuté. Entrada lliure fins a exhaurir localitats (www.entrapolis.com)

Ho organitza: ONG Yokkuté

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts



DIUMENGE 6 D'OCTUBRE

CICLE DE TEATRE PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

Obra: *L'enterrador*

Sinopsi: Basada lliurement en les vivències de Leoncio Badía Navarro, conegut també com "l'enterrador de Paterna". Aquesta obra ha rebut l'aplaudiment unànime de la crítica. És un emotiu homenatge a les víctimes anònimes afusellades pel bàndol franquista, a les seves famílies i a totes les persones que van aportar humanitat i dignitat enmig de l'horror i la barbàrie de la Guerra Civil i la postguerra.

Actor i productor: Pepe Zapata

Dramatúrgia i direcció: Gerard Vázquez

Assessoria espai escènic i il·luminació: Ignasi Camprodon

Intèrpret de la nana: Alba Carmona

Producció executiva i artística: Montse Enguita

Idioma: català

Hora: 18 h

Lloc: TEATRE DE LA VICENTINA

C/ Rafael Casanova, 45

Col·loqui posterior amb l'actor, Pepe Zapata, i Roser Calpe, arxivera municipal.

Entrada lliure fins a exhaurir localitats (www.entropolis.com)



DILLUNS 7 D'OCTUBRE

MURALS PER LA DIVERSITAT I LA TOLERÀNCIA

Durant l'11a Quinzena de la Solidaritat de l'any 2023, es va posar en marxa entre el Departament de Justícia Global i Drets Civils, el Servei d'Atenció Integral (SAI) L'Alternativa i joves del municipi, el projecte "Murals per la diversitat i la tolerància" que, any rere any, anirà pintant per Sant Vicenç dels Horts un seguit de murals amb temàtica al voltant dels Drets Humans, murals realitzats a través d'un procés participatiu i col·laboratiu amb els i les joves vicentins i vicentines.

El 2023, l'artista Davide i el grup de joves trans* del SAI van confeccionar un mural a la paret de l'edifici municipal de la Foneria. Enguany, l'artista Cristian Esquerrer Blanco i el grup de joves de La Capella duran a terme quatre tallers durant el mes de setembre on es decidirà la temàtica a escollir d'entre els Drets Humans, s'ensenyarà als/les joves les nocions bàsiques per plantejar i fer una pintada d'aquestes característiques i es treballaran els valors que es volen transmetre. De tot plegat s'elaborarà un vídeo que servirà per donar a conèixer aquesta incipient ruta artística.

Inauguració pública del mural, amb la presència de l'artista, els i les joves participants i les seves famílies.

Hora: 18 h

Lloc: C/ Comerç amb Parc del Mamut Venux



DILLUNS 7 D'OCTUBRE**CICLE DE CINEMA PER LA JUSTÍCIA GLOBAL****Pel·lícula:** *Niñas de arena***Director:** Raúl Guillamón**País:** Espanya**Idioma:** castellà i sahani**Durada:** 90 minuts**Repertiment:** Benda Lehibb Loucha, una jove sahrauí a la diàspora com a entrevistada principal, Nabila Salec, Fatimetu Labeidi i d'altres.**Una producció de:** Visual Lives**Amb la col·laboració de:** *Vivencias de un niño saharauí.***Sinopsi:** Moltes nenes i nens que han nascut en els campaments de refugiats de Tinduf (al sud-oest d'Algèria) han vist com els seus somnis s'han estancat; un parèntesi en el temps que ha empès algunes persones a sacrificar estar amb la seva família biològica per "llaurar-se un futur el dia de demà". Des de la inquietud i les reflexions de Benda, l'acompanyem durant un viatge emocional als campaments per conèixer la cara més humana del conflicte.

Els somnis de les nenes, quan creixen i es converteixen en dones, s'esvaeixen. Només unes poques, com el cas de Benda, podran construir un futur digne. Però, a quin preu? Sempre han de renunciar a estar prop de la seva família, vivint a la diàspora, amb les dificultats que això també comporta.

**Hora:** 19.30 h**Lloc:** CENTRE CULTURAL I CÍVIC VIRGÍNIA AMPOSTA
C/ Antoni Mampel, 1-3

En acabar la pel·lícula, hi haurà un col·loqui a càrrec d'Itziar Andújar García i José Luis Ferrer Buendía. Entrada lliure.

Ho organitza: Sant Vicenç dels Horts amb el Sàhara**Hi col·labora:** Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts**DIMARTS 8 D'OCTUBRE****IES FREDERIC MOMPOU
AMB ELS DRETS HUMANS**

Xerrada amb la defensora dels Drets Humans Zainab Fasiki (Marroc).

Dibuixant i il·lustradora feminista, dirigeix la residència artística WOMEN POWER, que encoratja les noies a desenvolupar-se en els camps de les arts al Marroc, i on s'ensenya art i feminisme. Utilitza els seus coneixements en enginyeria per fabricar bricolatge en fab labs i festivals per fer instal·lacions electròniques interactives. Zainab Fasiki té com a objectiu mostrar al món que les dones poden fer meravelles, igual que els homes, i que tots els gèneres poden viure en pau.

Hora: Matí**Lloc:** IES FREDERIC MOMPOU

Activitat per a l'alumnat de 4t d'ESO de l'IES Frederic Mompou.

Ho organitza: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts**Hi col·laboren:** IES Frederic Mompou i el projecte *Ciutats defensores dels drets humans*

DIMARTS 8 D'OCTUBRE**SANT VICENÇ DELS HORTS
AMB LLATINOAMÈRICA.
ACTE INTERCULTURAL I ANTIRACISTA****TEIXIM VINCLES ENTRE LLATINOAMÈRICA I SANT VICENÇ DELS HORTS**

La Fundació Maria Auxiliadora i l'Oficina Municipal Antiracista, d'Interculturalitat i Drets Civils de Sant Vicenç dels Horts organitzen una activitat adreçada als usuaris i a les usuàries i famílies del centre i del barri, on es parlarà de la situació als països d'origen a partir de les experiències de vicentines i vicentins d'origen llatinoamericà, en relació amb la vulneració i defensa dels Drets Humans, els processos migratoris i les causes en origen que els provoca, i els processos migratoris amb tota la càrrega del sentiment de pertinença i el dol que ocasionen.

Hora: 18 h

Lloc: FUNDACIÓ MARIA AUXILIADORA / CENTRO AMIGOS

C/ Linares, 2

Ho organitzen: Fundació Maria Auxiliadora i l'Oficina Municipal Antiracista, d'Interculturalitat i Drets Civils

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

**DIMECRES 9 D'OCTUBRE****IES GABRIELA MISTRAL
AMB ELS DRETS HUMANS**

Xerrada amb el defensor dels Drets Humans Ahmed Tobasi (Palestina). Treballa com a director artístic del Teatre de la Llibertat (The Freedom Theatre), un projecte artístic que té com a objectiu resistir l'ocupació d'Israel per mitjà de la cultura i explicar la realitat palestina en escenaris internacionals.

Hora: Matí

Lloc: IES GABRIELA MISTRAL

Activitat per a l'alumnat de 4t d'ESO de l'IES Gabriela Mistral.

Ho organitza: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

Hi col·laboren: IES Gabriela Mistral i el projecte *Ciutats defensores dels drets humans*



DIMECRES 9 D'OCTUBRE

CICLE DE CINEMA PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

Pel·lícula: *Mare Mediterraneum*

Directora: Maria Chaqués Serrano i Jean Leiva Reyes

Format: documental

País: Espanya

Idioma: francès, espanyol, wòlof

Durada: 74 min

Sinopsi: A través d'un documental col·lectiu, diverses migrants subsaharianes recorden l'odissea d'un viatge ple de perills, on les dones es veuen obligades a pagar no sols amb diners, sinó també amb els seus cossos. D'altra banda, al Senegal, les mares i els familiars dels migrants mantenen l'esperança de rebre notícies dels seus éssers estimats. Mentrestant, sorgeixen iniciatives a banda i banda del Mediterrani que fomenten la trobada entre persones diverses i busquen crear benestar per a la comunitat.



Hora: 18 h

Lloc: TEATRE DEL CENTRE

C/ Torras i Bages, 6

En acabar la pel·lícula, hi haurà un col·loqui a càrrec de la directora, Maria Chaqués Serrano, i una integrant del rodatge

Entrada lliure fins a exhaurir localitats (www.entropolis.com)

Ho organitza: Cehda

Hi col·labora: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts

DIJOUS 10 D'OCTUBRE

CICLE DE TEATRE PER LA JUSTÍCIA GLOBAL I OCTUBRE TRANS -SAI L'ALTERNATIVA-

Obra: *Gènere i figura (el monòleg que no veuria mai el teu cunyat)*

Sinopsi: Aquest monòleg parla de la diversitat de gènere i sexoafectiva en clau d'humor.

Vidda Priego és una persona trans no binària. Sabeu el que significa? Coneixeu les expressions *manspleaning*, panssexual, poliamor, feminisme interseccional, expressió de gènere, bisexual, intersexual...? Veniu, que Vidda ens aclarirà aquests i altres "paraulots", bé, a la seva manera. Un monòleg còmic i d'improvisació carregat d'humor hilarant, LGTBQA+ i feminista que reflexiona sobre la pròpia identitat sexual i la diversitat de gènere.

L'autora és còmica, guionista, actriu i pedagoga, llicenciada en Art Dramàtic i formada en estudis de teatre, clown, manipulació de titelles i objectes, dansa contemporània, pantomima... Com a guionista ha estat guardonada amb el I Premi Bruguera de Còmic i Novel·la Gràfica 2019 per l'obra *¡Tierra, trágame!* Ha fundat a Barcelona l'Open Mic LGTBQA+ i feminista nomenat Manolita la Primera i és cofundadora de la companyia d'improvisació IMPROTOPIA i de la companyia IMPREVISIBLE.



Autoria, direcció i intèrpret: Vidda Priego

Durada: 55 minuts

Hora: 19 h

Lloc: SALA XICA DE LA VICENTINA
C/ Rafael Casanova, 45

Col·loqui posterior amb Vidda Priego i Julia Ceamanos, responsable del SAI L'Alternativa de l'Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts.

Entrada lliure fins a exhaurir localitats (www.entropolis.com)

Ho organitza: Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts